



環球數碼

GLOBAL DIGITAL CREATIONS HOLDINGS LIMITED

環球數碼創意控股有限公司\*

(於百慕達註冊成立之有限公司)

(股份代號：8271)

## 截至二零二零年十二月三十一日止之末期業績

### 香港聯合交易所有限公司(「聯交所」) GEM的特色

GEM的定位，乃為中小型公司提供一個上市的市場，此等公司相比起其他在聯交所主板上市的公司帶有較高投資風險。有意投資的人士應了解投資於該等公司的潛在風險，並應經過審慎周詳的考慮後方作出投資決定。

由於GEM上市公司普遍為中小型公司，在GEM買賣的證券可能會較於聯交所主板買賣之證券承受較大的市場波動風險，同時無法保證在GEM買賣的證券會有高流通量的市場。

香港交易及結算所有限公司及聯交所對本公告之內容概不負責，對其準確性或完整性亦不發表任何聲明，並明確表示概不就因本公告全部或任何部分內容而產生或因倚賴該等內容而引致之任何損失承擔任何責任。

本公告的資料乃遵照《聯交所的GEM證券上市規則》(「GEM上市規則」)而刊載，旨在提供有關環球數碼創意控股有限公司(「本公司」)的資料；本公司的董事(「董事」)願就本公告的資料共同及個別地承擔全部責任。各董事在作出一切合理查詢後，確認就其所知及所信，本公告所載資料在各重要方面均屬準確完備，沒有誤導或欺詐成分，且並無遺漏任何事項，足以令致本公告或其所載任何陳述產生誤導。

\* 僅供識別

## 末期業績

本公司董事會（「董事會」）欣然宣佈本公司及其附屬公司（「本集團」）截至二零二零年十二月三十一日止年度之經審核財務業績，連同截至二零一九年十二月三十一日止年度之比較數字。

### 綜合全面收入報表

截至二零二零年十二月三十一日止年度

	附註	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
<b>持續經營業務</b>			
收益	3	78,635	96,771
銷售成本	5	<u>(42,833)</u>	<u>(48,225)</u>
<b>毛利</b>		<b>35,802</b>	48,546
其他收入		13,061	23,131
分銷及銷售開支	5	(3,714)	(9,648)
行政開支	5	(35,759)	(35,406)
金融資產及合約資產之減值撥備		(586)	(1,405)
其他收益／（虧損），淨額	4	<u>1,757</u>	<u>(935)</u>
<b>經營溢利</b>		<b>10,561</b>	24,283
融資成本	6	<u>(65)</u>	<u>(135)</u>
<b>除所得稅前溢利</b>		<b>10,496</b>	24,148
所得稅開支	7	<u>(2,389)</u>	<u>(3,460)</u>
<b>本年度來自持續經營業務之溢利</b>		<b>8,107</b>	20,688
<b>已終止經營業務</b>			
本年度虧損	10	<u>(1,035)</u>	<u>(16,258)</u>
<b>本年度溢利</b>		<b>7,072</b>	4,430
<b>其他全面收入／（虧損）：</b>			
將不會重新分類予損益之項目：			
－換算為呈報貨幣所產生之匯兌差額		<u>18,044</u>	<u>(6,344)</u>
<b>本年度其他全面收入／（虧損）</b>		<b>18,044</b>	(6,344)
<b>本年度全面收入／（虧損）總額</b>		<b>25,116</b>	<b>(1,914)</b>

	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
附註		
以下人士應佔本年度溢利／(虧損)：		
— 本公司持有人：		
— 持續經營業務	8,107	20,773
— 已終止經營業務	<u>(704)</u>	<u>(11,055)</u>
	7,403	9,718
— 非控股權益：		
— 持續經營業務	—	(85)
— 已終止經營業務	<u>(331)</u>	<u>(5,203)</u>
	(331)	(5,288)
	<u>7,072</u>	<u>4,430</u>
以下人士應佔本年度 全面收入／(虧損)總額：		
— 本公司持有人		
— 持續經營業務	51,647	4,977
— 已終止經營業務	<u>(18,041)</u>	<u>(4,269)</u>
	33,606	708
— 非控股權益	<u>(8,490)</u>	<u>(2,622)</u>
	<u>25,116</u>	<u>(1,914)</u>
	港仙	港仙
本公司持有人應佔每股盈利：	8	
每股基本及攤薄盈利／(虧損)		
— 持續經營業務	0.54	1.37
— 已終止經營業務	<u>(0.05)</u>	<u>(0.73)</u>
	<u>0.49</u>	<u>0.64</u>

# 綜合財務狀況報表

於二零二零年十二月三十一日

	附註	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
<b>非流動資產</b>			
物業、廠房及設備	11	15,599	4,771
使用權資產		10,110	2,136
投資物業	12	246,912	229,922
於一間聯營公司之權益		–	–
電影及電視節目版權	13	11,606	6,522
在製節目	13	5,345	8,763
		<u>289,572</u>	<u>252,114</u>
<b>流動資產</b>			
合約資產		537	5,547
應收貿易賬款	14	10,178	7,778
按金、預付款及其他應收款項		6,703	3,069
有限制銀行存款		36,462	34,802
現金及現金等值物		306,850	270,251
		<u>360,730</u>	<u>321,447</u>
<b>資產總額</b>		<u><b>650,302</b></u>	<u><b>573,561</b></u>
<b>權益</b>			
<b>本公司持有人應佔權益</b>			
股本		15,100	15,177
保留盈利		82,180	76,461
其他儲備		369,888	342,671
		<u>467,168</u>	<u>434,309</u>
非控股權益		<u>(134,068)</u>	<u>(125,578)</u>
<b>權益總額</b>		<u><b>333,100</b></u>	<u><b>308,731</b></u>

	附註	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
<b>負債</b>			
<b>非流動負債</b>			
租賃負債		50	432
遞延政府補助		190	692
合約負債		1,982	–
遞延稅項負債		20,974	19,467
		<u>23,196</u>	<u>20,591</u>
<b>流動負債</b>			
應付貿易賬款	15	108	40
應計費用及其他應付款項		85,702	62,452
應付租金及結算款撥備	16	196,570	170,208
合約負債		3,501	1,085
遞延政府補助		548	817
租賃負債		447	1,685
應付即期所得稅項		7,130	7,952
		<u>294,006</u>	<u>244,239</u>
<b>負債總額</b>		<u>317,202</u>	<u>264,830</u>
<b>權益和負債總額</b>		<u>650,302</u>	<u>573,561</u>

# 綜合財務報告附註

截至二零二零年十二月三十一日止年度

## 1 一般資料

環球數碼創意控股有限公司（「本公司」）是於二零零二年十月九日在百慕達註冊成立之獲豁免有限公司。本公司之註冊地址是Clarendon House, 2 Church Street, Hamilton HM 11, Bermuda。

本公司於二零零三年八月四日在香港聯合交易所有限公司GEM作第一上市。

本公司及其附屬公司（「本集團」）主要從事提供電腦圖像（「電腦圖像」）創作及製作及以知識產權（「IP」）為基礎的高附加值數字視覺業務；以及發展以文化和科技驅動的文化新空間業務及提供物業租賃及管理服務。

除另有說明外，該等綜合財務報告均以港元（「港元」）呈列。

## 2 編製基準

本公司之綜合財務報告乃按照由香港會計師公會（「香港會計師公會」）頒佈之所有適用的香港財務報告準則（「香港財務報告準則」）及香港公司條例第622章之披露規定而編製。綜合財務報告乃根據歷史成本法編製，惟投資物業重估則按公允值列賬。

編製符合香港財務報告準則之綜合財務報告需要使用若干關鍵會計估計，亦需要管理層在應用本集團會計政策之過程中行使判斷。

### 本集團採納之新訂及經修訂準則、改進以及詮釋

本集團於二零二零年一月一日開始之年度報告期間首次應用以下新訂及經修訂準則、改進及詮釋：

香港財務報告準則第3號之修訂	業務的定義
香港會計準則第1號及香港會計準則第8號之修訂	重大的定義
香港財務報告準則第9號、香港會計準則第39號及 香港財務報告準則第7號之修訂	利率基準改革（第一階段）
二零一八年財務報告概念框架	經修訂之財務報告概念框架

上文所列準則及修訂對過往期間確認的金額並無任何影響，且預期不會對即期或未來期間產生重大影響。

## 已頒佈但尚未採納之新訂及經修訂的準則、改進及詮釋

本集團並未提早採納若干已發佈但在截至二零二零年十二月三十一日止的報告期間尚未強制應用之新訂及經修訂的準則、改進及詮釋：

於下列日期  
或之後開始的  
會計期間生效

香港財務報告準則第16號之修訂	與2019冠狀病毒病相關的租金優惠	二零二零年六月一日
香港財務報告準則第17號	保險合約	二零二一年一月一日
香港會計準則第16號之修訂	物業、廠房及設備—作擬定用途前的所得款項	二零二二年一月一日
香港會計準則第37號之修訂	虧損合約—履行合約的成本	二零二二年一月一日
香港財務報告準則第3號之修訂	對概念架構的提述	二零二二年一月一日
年度改進項目	二零一八年至二零二零年週期的年度改進	二零二二年一月一日
香港會計準則第1號之修訂	負債的流動或非流動分類	二零二三年一月一日
香港財務報告準則第10號及 香港會計準則第28號之修訂	投資者與其聯營公司或合營企業之間的 資產出售或注資	待定

本集團正在評估該等修訂、新訂準則和詮釋在初次應用期間的影響。本集團預計採納該等準則不會對本集團的經營業績和財務狀況產生重大影響。

### 3 收益及分部資料

#### 分部資料

主要營運決策者（「主要經營決策者」）已被確定為執行董事。執行董事審閱本集團的內部報告，以評估績效並分配資源。管理層已根據該等報告確定經營分部。

主要營運決策者從服務角度考慮業務，並根據經調整除所得稅前溢利（扣除未分配收入／開支前）的方法評估經營分部的業績，以分配資源和評估業績。該等報告與綜合財務報告的編製基礎相同。

鑑於本集團不斷發展，管理層已對其內部組織架構作出調整，以更貼近本集團的戰略決策及市場動態，從而更好地為客戶服務。物業租賃及物業管理服務已更名為文化新空間。本集團已採用新的組織架構作為截至二零二零年十二月三十一日止年度生效的報告格式。

管理層根據服務類別識別兩個須呈報分部，即(i)電腦圖像創作及製作，及(ii)文化新空間（二零一九年：物業租賃及物業管理服務）。

截至二零二零年十二月三十一日止年度，須呈報分部之間無重大銷售（二零一九年：相同）。

	截至二零二零年十二月三十一日止年度		
	電腦 圖像創作 及製作 千港元	文化新空間 (前稱「物業 租賃及物業 管理服務」) 千港元	合計 千港元
—來自電腦圖像製作之收入	14,585	—	14,585
—票房收入	728	—	728
—來自線上平台之電視節目及電影的版權收入	2,820	—	2,820
—來自授出商標權的專利費收入	1,314	—	1,314
—管理服務費	—	13,440	13,440
—租金收入	—	45,748	45,748
來自外部客戶之收益總額	<u>19,447</u>	<u>59,188</u>	<u>78,635</u>
分部業績	(14,819)	42,696	27,877
未分配收入			738
未分配開支			<u>(18,119)</u>
來自持續經營業務之除所得稅前溢利			<u>10,496</u>



其他資料：

	截至二零二零年十二月三十一日止年度			合計 千港元
	電腦 圖像創作 及製作 千港元	文化新空間 (前稱「物業 租賃及物業 管理服務」) 千港元	未分配 千港元	
物業、廠房及設備之折舊 (附註5)	(1,804)	(234)	(480)	(2,518)
使用權資產折舊 (附註5)	-	(161)	(1,721)	(1,882)
應收貿易賬款之減值撥備 (附註14)	-	(586)	-	(586)
電影及電視節目版權及在製節目之 減值撥備 (附註5)	(691)	-	-	(691)
電影及電視節目版權之攤銷 (附註5)	(6,580)	-	-	(6,580)
利息收入	5,318	175	216	5,709
政府補助	5,937	682	516	7,135

	截至二零二零年十二月三十一日止年度			合計 千港元
	電腦 圖像創作 及製作 千港元	文化新空間 (前稱「物業 租賃及物業 管理服務」) 千港元		
按時確認之來自客戶合約的收益				
— 於某一時點	3,548	-		3,548
— 隨時間經過	15,899	13,440		29,339
	19,447	13,440		32,887
租金收入	-	45,748		45,748
來自外部客戶之收益總額	19,447	59,188		78,635

截至二零一九年十二月三十一日止年度

	電腦 圖像創作 及製作 千港元	文化新空間 (前稱「物業 租賃及物業 管理服務」) 千港元	合計 千港元
—來自電腦圖像製作之收入	21,911	—	21,911
—票房收入	9,770	—	9,770
—來自線上平台之電視節目及 電影的版權收入	5,550	—	5,550
—來自授出商標權的專利費收入	680	—	680
—管理服務費	—	13,446	13,446
—租金收入	—	45,414	45,414
	<hr/>	<hr/>	<hr/>
來自外界客戶之收益總額	<u>37,911</u>	<u>58,860</u>	<u>96,771</u>
分部業績	(618)	42,255	41,637
未分配收入			636
未分配開支			<u>(18,125)</u>
			<hr/>
來自持續經營業務之除所得稅前溢利			<u><u>24,148</u></u>

其他資料：

	截至二零一九年十二月三十一日止年度			
	電腦 圖像創作 及製作 千港元	文化新空間 (前稱「物業 租賃及物業 管理服務」) 千港元	未分配 千港元	合計 千港元
物業、廠房及設備之折舊 (附註5)	(1,285)	(290)	(655)	(2,230)
使用權資產折舊 (附註5)	-	-	(1,728)	(1,728)
應收貿易賬款之減值撥備 (附註14)	(464)	(1)	-	(465)
應收一間聯營公司款項之減值撥備	(940)	-	-	(940)
電影及電視節目版權及在製節目之減值撥備 (附註5)	(6,181)	-	-	(6,181)
電影及電視節目版權之攤銷 (附註5)	(7,958)	-	-	(7,958)
利息收入	6,466	85	430	6,981
政府補助	15,379	6	-	15,385

	截至二零一九年十二月三十一日止年度			
	電腦 圖像創作 及製作 千港元	文化新空間 (前稱「物業 租賃及物業 管理服務」) 千港元		合計 千港元
按時確認之來自客戶合約的收益				
— 於某一時點	15,320	-		15,320
— 隨時間經過	22,591	13,446		36,037
	37,911	13,446		51,357
租金收入	-	45,414		45,414
來自外部客戶之收益總額	37,911	58,860		96,771

於二零二零年及二零一九年十二月三十一日之分部資產及負債如下：

	截至二零二零年十二月三十一日止年度			
	電腦 圖像創作 及製作 千港元	文化新空間 (前稱「物業 租賃及物業 管理服務」) 千港元	未分配 千港元	合計 千港元
分部資產	<u>279,997</u>	<u>285,657</u>	<u>84,648</u>	<u>650,302</u>
分部負債	<u>50,427</u>	<u>54,586</u>	<u>212,189</u>	<u>317,202</u>
添置非流動資產	<u>9,750</u>	<u>21,080</u>	<u>88</u>	<u>30,918</u>
	截至二零一九年十二月三十一日止年度			
	電腦 圖像創作 及製作 千港元	文化新空間 (前稱「物業 租賃及物業 管理服務」) 千港元	未分配 千港元	合計 千港元
分部資產	<u>276,183</u>	<u>246,002</u>	<u>51,376</u>	<u>573,561</u>
分部負債	<u>42,840</u>	<u>34,986</u>	<u>187,004</u>	<u>264,830</u>
添置非流動資產	<u>26,719</u>	<u>–</u>	<u>919</u>	<u>27,638</u>

## 地區資料

下表顯示根據客戶位置按地區劃分的由須呈報分部所產生的收益：

	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
中國內地（就本公告而言，「中國內地」指 中華人民共和國（「中國」）內地，並不包括香港、澳門及台灣）	78,541	96,212
香港	94	280
其他	—	279
	<u>78,635</u>	<u>96,771</u>

下表顯示根據資產所處地區按地理分部劃分的非流動資產：

	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
中國內地	288,460	248,887
香港	1,112	3,227
	<u>289,572</u>	<u>252,114</u>

## 主要客戶資料

以下為對本集團總收益貢獻10%或以上收益之客戶：

	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
客戶A	9,925	15,865
客戶B	9,655	10,111
客戶C	—	9,770
	<u>—</u>	<u>9,770</u>

#### 4 其他收益／（虧損），淨額

	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
出售物業、廠房及設備之收益	34	213
投資物業公允值之變動（附註12）	1,867	(1,339)
匯兌（虧損）／收益	(144)	191
	<u>1,757</u>	<u>(935)</u>

#### 5 按性質劃分之開支

	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
僱員福利開支	41,253	36,791
市場推廣開支	2,683	8,323
分包費及電影服務費	5,533	7,445
電影及電視節目版權之攤銷	6,580	7,958
電影及電視節目版權及在製節目之減值撥備	691	6,181
水電費	5,547	5,739
法律及專業服務費	2,146	2,492
顧問費	2,880	2,880
物業、廠房及設備之折舊（附註11）	2,518	2,230
房產稅和土地使用稅	1,744	2,229
使用權資產之折舊	1,882	1,728
核數師酬金		
— 審計服務	1,320	1,570
— 非審計服務	360	691
清潔費	1,001	1,022
差旅費	605	1,274
其他	5,563	4,726
	<u>82,306</u>	<u>93,279</u>
銷售成本、分銷和銷售開支以及行政開支總額		

## 6 融資成本

	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
租賃負債之融資成本	<u>(65)</u>	<u>(135)</u>

## 7 所得稅開支

	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
持續經營業務		
即期稅項：		
— 香港利得稅	—	—
— 中國企業所得稅	2,186	2,187
— 以前年度之超額撥備	(20)	(988)
	<u>2,166</u>	<u>1,199</u>
遞延所得稅	<u>223</u>	<u>2,261</u>
所得稅開支	<u>2,389</u>	<u>3,460</u>

## 8 每股盈利

	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
本公司持有人應佔之溢利／(虧損)		
— 持續經營業務	8,107	20,773
— 已終止經營業務	(704)	(11,055)
	<u>7,403</u>	<u>9,718</u>
	二零二零年 股份數目 千股	二零一九年 股份數目 千股
已發行普通股加權平均數	<u>1,514,074</u>	<u>1,518,230</u>
	二零二零年 港仙	二零一九年 港仙
每股基本與攤薄盈利／(虧損)		
— 持續經營業務	0.54	1.37
— 已終止經營業務	(0.05)	(0.73)
每股基本與攤薄之盈利總額	<u>0.49</u>	<u>0.64</u>

每股基本盈利／(虧損)的計算方法是將本公司持有人應佔溢利除以於本年度內已發行普通股之加權平均數(不包括公司回購普通股)。

鑑於年內沒有已發行的潛在攤薄普通股，故每股攤薄之盈利／(虧損)與每股基本盈利／(虧損)相同(二零一九年：相同)。

## 9 股息

自報告期末以來概無建議派付任何股息。



## 10 已終止經營業務

於過往年度，本集團透過本集團一間非全資附屬公司參與文化、娛樂及相關商業物業投資之營運。鑑於對珠影文化產業園（「文化產業園」）第一期之投資物業作全額減值（於附註16披露），故文化產業園營運已自二零一八年十二月一日起獲歸類為已終止經營業務。由於披露於附註16的事宜尚未解決，截至二零一九年及二零二零年十二月三十一日止年度仍繼續產生若干成本。

已終止經營業務於年內的財務資料如下：

### 文化產業園

	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
其他收入	113	20
其他虧損，淨額	(4)	—
行政開支	(8,804)	(9,576)
租金及結算開支撥回撥備／（撥備）	<u>7,662</u>	<u>(6,505)</u>
除所得稅前虧損	(1,033)	(16,061)
所得稅開支	<u>(2)</u>	<u>(197)</u>
本年度來自已終止經營業務之虧損	<u><u>(1,035)</u></u>	<u><u>(16,258)</u></u>
	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
經營活動之現金流入／（流出）淨額（附註）	11,311	(1,246)
投資活動之現金流入／（流出）淨額	19	(10)
融資活動之現金流出淨額	<u>(10,305)</u>	<u>(440)</u>
已終止經營業務之現金及現金等值物增加／（減少）淨額	<u><u>1,025</u></u>	<u><u>(1,696)</u></u>

附註：

截至二零二零年十二月三十一日止年度，經營活動現金流入淨額包括年內解除其中一個有限制銀行存款的銀行賬戶所收到的現金（見附註16）。

## 11 物業、廠房及設備

	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
於一月一日年初賬面淨值	4,771	5,831
添置 (附註(i))	13,663	3,125
折舊 (附註(ii))	(3,612)	(4,097)
出售	(45)	(3)
匯兌調整	822	(85)
	<u>15,599</u>	<u>4,771</u>
於十二月三十一日年末賬面淨值	<u>15,599</u>	<u>4,771</u>

附註：

- (i) 於截至二零二零年十二月三十一日止年度購置的大樓位於中國內地的佛山市。
- (ii) 折舊開支1,830,000港元(二零一九年：1,245,000港元)已計入「銷售成本」內，688,000港元(二零一九年：985,000港元)已計入「行政開支」內，而71,000港元(二零一九年：134,000港元)已計入「已終止經營業務」。餘額1,023,000港元(二零一九年：1,733,000港元)則資本化在電影及電視節目版權及在製節目內。當進行銷售時，該金額將隨後確認為「銷售成本」。

## 12 投資物業

	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
非流動資產－按公允值		
於一月一日年初結餘	229,922	236,237
公允值調整之淨收益／(虧損)	1,867	(1,339)
匯兌調整	15,123	(4,976)
	<u>246,912</u>	<u>229,922</u>
於十二月三十一日年末結餘	<u>246,912</u>	<u>229,922</u>

投資物業位於中國內地的深圳市。

13 電影及電視節目版權及在製節目

	電影及 電視節目版權 千港元	在製節目 千港元	合計 千港元
<b>賬面淨值</b>			
於二零一九年一月一日	–	5,207	5,207
添置	–	24,513	24,513
轉移	18,651	(18,651)	–
年度支出	(7,958)	–	(7,958)
年內確認減值	(4,053)	(2,128)	(6,181)
匯兌差異	(118)	(178)	(296)
	<hr/>	<hr/>	<hr/>
於二零一九年十二月三十一日及二零二零年一月一日	6,522	8,763	15,285
添置	–	7,905	7,905
轉移	10,993	(10,993)	–
年度支出	(6,580)	–	(6,580)
年內確認減值	–	(691)	(691)
匯兌差異	671	361	1,032
	<hr/>	<hr/>	<hr/>
於二零二零年十二月三十一日	<u>11,606</u>	<u>5,345</u>	<u>16,951</u>

## 14 應收貿易賬款

	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
來自與客戶合約之應收貿易賬款	4,999	3,767
應收租金	<u>5,821</u>	<u>4,467</u>
	10,820	8,234
減：減值撥備	<u>(642)</u>	<u>(456)</u>
	<u><u>10,178</u></u>	<u><u>7,778</u></u>

除應向租戶收取之租金收入於開具發票後到期結算外，本集團一般授出介乎30日至120日的信貸期。應收貿易賬款總額按發票日期之賬齡分析如下：

	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
即期至九十日	10,166	7,801
九十一日至一百八十日	12	-
一百八十日以上	642	-
三百六十五日以上	<u>-</u>	<u>433</u>
	<u><u>10,820</u></u>	<u><u>8,234</u></u>

本集團採用香港財務報告準則第9號允許之簡化方法，要求從資產的初始確認中確認全期預期信貸虧損。該撥備矩陣是根據信貸風險特性相若之應收貿易賬款於預計年期之過往觀察所得違約率而釐定，並就前瞻性估計作出調整。

應收貿易賬款減值撥備的變動情況如下：

	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
於一月一日的年初虧損撥備	456	4,003
確認在來自持續經營業務之損益內之虧損撥備增加	586	465
年內撇銷無法收回之應收賬款	(436)	(3,989)
匯兌調整	36	(23)
	<u>642</u>	<u>456</u>
於十二月三十一日的年末虧損撥備	<u>642</u>	<u>456</u>

應收貿易賬款的賬面值接近其公允值。

餘額以人民幣（「人民幣」）和港元列值，由於本集團擁有大量客戶，因此應收貿易賬款的信貸風險並不集中。

應收賬款減值撥備的創建和釋放已計入綜合全面收入報表內。當預期不會收回額外現金時，相關金額便會從撥備中撇銷。

## 15 應付貿易賬款

應付貿易賬款按發票日期之賬齡分析如下：

	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
即期至90日	<u>108</u>	<u>40</u>

應付貿易賬款的賬面值接近其公允值，並以人民幣列值。

## 16 應付租金及結算款撥備

	二零二零年 千港元	二零一九年 千港元
應付租金及結算款以及滯納金（附註）	<u>196,570</u>	<u>170,208</u>

附註：

於過往年度，本集團曾參與文化、娛樂及相關商業物業投資業務。文化產業園是一個物業項目，乃根據本公司非全資附屬公司廣東環球數碼創意產業有限公司（「廣東環球數碼」）與珠江電影製片有限公司（「珠影製片」）（於中國內地成立的有限責任公司及國有企業）於二零零七年三月二十八日訂立的文化產業園改造建設合作框架協議（於二零零八年四月三日補充）（「框架協議」）而產生。根據框架協議，珠影製片（作為文化產業園的業主）同意授出物業租賃權予廣東環球數碼，以從廣東環球數碼收取預先釐定的每月租金款項（「預定租金」）作為回報，期限直至二零四五年十二月三十一日。廣東環球數碼負責文化產業園的設計、融資、建設及營運，以及整個建設項目的資金。待框架協議到期後，廣東環球數碼須將所有物業歸還至珠影製片。於改造後，整個文化產業園項目將設有一個商業區、一個文化娛樂區及一個電影製作及發展區，其擬持作投資目的。

於二零一六年四月十一日，珠影製片作為原告向廣東環球數碼就涉嫌違反規管租賃及改造建設的框架協議啟動法律訴訟。於二零一六年十月十一日，中國廣東省廣州市中級人民法院（「廣州中級人民法院」）裁定框架協議於二零一六年三月二十二日終止。因此，本集團始終根據本集團與租戶訂立的租賃協議而向租戶收取的實際租金款額計提應付租金及結算款，該等款項高於與珠影製片訂立的框架協議所規定的預定租金。

自二零一六年十月十一日起，廣東環球數碼向廣州中級人民法院提出上訴並與珠影製片的代表進行多輪商談及會議。其後，於二零一八年十一月，珠影製片向廣東環球數碼發出正式要求函件，要求廣東環球數碼歸還全部文化產業園，且珠影製片亦試圖在未經本集團同意情況下佔有文化產業園（「十一月事件」）。於二零一八年十二月一日，待上訴期失效及十一月事件後，本集團決定悉數減值投資物業並終止確認與文化產業園營運有關的所有收益。文化產業園營運亦自二零一八年十二月一日起獲歸類為已終止經營業務。

其後，於二零一九年四月，廣東環球數碼接獲中國廣州市海珠區人民法院（「海珠區人民法院」）及廣州中級人民法院的合共三份傳票，根據該等傳票，珠影製片向廣東環球數碼提出訴訟，要求歸還全部文化產業園並要求支付直至二零一九年三月二十二日的文化產業園、若干停車場之場地的物業使用費及相關利息分別約人民幣175,200,000元及人民幣12,100,000元，該等款項超出框架協議的預定租金以及本集團從其租戶收取的實際租金款額。於二零一九年七月，廣東環球數碼作為原告，向珠影製片提出訴訟並要求賠償與十一月事件有關的損失。

一份日期為二零一九年十二月三十日的民事判決書（「民事判決書」）由廣州中級人民法院送達本集團，據此，廣東環球數碼須支付由二零一六年三月二十三日至二零一九年九月十一日期間的文化產業園之場地和物業使用費及相關利息分別約人民幣41,700,000元及人民幣3,800,000元；場地和物業使用費乃按照框架協議所規定的預定租金計算。珠影製片的所有其他訴求申請則被駁回。其後，廣東環球數碼及珠影製片均分別於二零二零年一月六日及二零二零年一月十四日就民事判決書的不同事項向廣州中級人民法院提出上訴。

就一份日期為二零一二年八月一日之獨立協議所監管的停車位而言（簡稱為「停車位協議」），本公司收到海珠區人民法院日期為二零二零年四月三十日的民事判決書（「停車位民事判決書」），據此廣東環球數碼須支付由二零一五年八月一日至二零一八年六月二十一日止期間的該等停車位物業使用費及相關利息分別約人民幣3,900,000元及人民幣700,000元；物業使用費僅按與停車位協議所規限的該等停車位為基礎，且排除海珠區人民法院認為屬於框架協議範圍內及已於日期為二零一九年十二月三十日之民事判決書所處理之位處文化產業園內的該等停車位。其後，廣東環球數碼及珠影製片就物業使用費所限的停車位數目分別於二零二零年五月十六日及二零二零年五月二十八日向廣州中級人民法院提出上訴。於二零二零年九月二十七日，廣州中級人民法院維持原海珠區人民法院的裁定，作為此民事案件的最終判決。於二零二零年十一月十一日，已向珠影製片支付相應的使用費人民幣4,600,000元。本公司於二零二零年十一月十九日接獲海珠區人民法院的法令，當中通知廣東環球數碼此民事案件結案。

管理層委聘一名獨立的外部律師，根據在訴訟相關階段可獲得的有關資料（包括法院的決定及相關法律後果），協助評估截至二零二零年十二月三十一日及二零一九年十二月三十一日訴訟可能產生後果的程度及可能性。管理層亦委聘獨立的外部估值師協助評估於爭議期間可能從文化產業獲得的經濟利益的公允值。

根據法律顧問所告知的當前訴訟狀態可能結果發生的程度及可能性，並參考外部估值師的評估結果，管理層釐定，於二零二零年十二月三十一日及二零一九年十二月三十一日，與訴訟有關的應付租金及結算款所需的撥備分別為196,600,000港元及170,200,000港元，乃根據其最佳估計得出。

於二零二零年十二月三十一日，按照法院就文化產業園訴訟索償頒佈保全銀行賬戶的法令，有限制銀行存款約36,462,000港元（二零一九年：34,802,000港元）存放在一個銀行賬戶（二零一九年：兩個）。

## 17 或然負債

誠如附註16所述，本集團在訴訟索賠的最終結果方面存在不明朗因素。經考慮當前訴訟狀態的各種可能結果後，管理層認為於二零二零年十二月三十一日的應付租金及結算款撥備196,570,000港元乃屬足夠且不超額。

## 18 報告期後發生之事項

- (i) 佛山環球數碼媒體科技有限公司（「佛山環球數碼媒體」）的10%股權已於二零二一年一月十一日轉讓予佛山信財置業開發有限公司，轉讓完成後，本集團仍擁有佛山環球數碼媒體約90.00%股權。
- (ii) 本集團收到廣州中級人民法院於二零二一年二月八日就民事案件作出的最終判決，據此廣東環球數碼須於限期內將文化產業園歸還予珠影製片。
- (iii) 本集團收到中國廣東省高級人民法院（「廣東高級人民法院」）日期為二零二一年三月八日的《民事申請再審案件應訴通知書》，據此珠影製片就停車位民事判決書提起再審的法律程序。



## 末期股息

董事會不建議派付截至二零二零年十二月三十一日止年度之末期股息（二零一九年：無）。

## 管理層論述與分析

### 財務回顧

#### 收益

截至二零二零年十二月三十一日止年度（「本年度」）來自持續經營業務之收益為78,635,000港元，比二零一九年96,771,000港元減少18,136,000港元，主要是由於電腦圖像創作及製作分部收益較去年減少18,464,000港元。二零二零年，2019冠狀病毒病的疫情（「疫情」）肆虐，影視行業受到極大衝擊，其中一部原創動畫電影年初中途停播；與此同時，再加上受行業競爭白熱化的影響，電腦圖像製作及創作分部承接動畫製作代工收入亦較去年減少，以致來自原創項目及電腦圖像製作的收益分別較去年減少11,138,000港元及7,326,000港元。

#### 銷售成本

本年度來自持續經營業務之銷售成本為42,833,000港元，與去年48,225,000港元比較，減少5,392,000港元，主要由於電影及電視節目版權及在製節目減值撥備減少5,490,000港元所致。

#### 其他收入

本年度來自持續經營業務之其他收入為13,061,000港元，與二零一九年23,131,000港元比較，減少10,070,000港元，主要由於政府補助及利息收入分別減少8,250,000港元及1,272,000港元所致。

#### 分銷及銷售開支

本年度來自持續經營業務之分銷及銷售開支為3,714,000港元，與二零一九年9,648,000港元比較，減少5,934,000港元，主要是用於動畫電影的市場推廣開支減少所致。

## 行政開支

本年度來自持續經營業務之行政開支為35,759,000港元，與二零一九年35,406,000港元比較，輕微增加353,000港元。本年度的行政開支主要是員工成本、顧問及專業服務費、辦公室營運開支和折舊及攤銷。

## 金融資產及合約資產之減值撥備

本年度來自持續經營業務之金融資產及合約資產之減值撥備586,000港元（二零一九年：1,405,000港元）乃屬於應收貿易賬款減值撥備。

## 其他收益／（虧損），淨額

本年度來自持續經營業務之其他收益淨額為1,757,000港元，與去年錄得其他虧損淨額935,000港元比較，增加2,692,000港元，主要是由於投資物業公允值變動較去年增加3,206,000港元所致。

## 融資成本

本年度來自持續經營業務之融資成本為65,000港元（二零一九年：135,000港元）。本集團沒有任何借貸，而該等成本是租賃負債之利息部分。

## 來自持續經營業務之溢利

本年度來自持續經營之溢利為8,107,000港元，與二零一九年20,688,000港元比較，下跌12,581,000港元。

## 來自己終止經營業務之虧損

本年度來自己終止經營業務之虧損為1,035,000港元，與二零一九年16,258,000港元比較，虧損收窄15,223,000港元，主要是由於就本年度文化產業園之訴訟而對應付租金及結算款撥備調整13,931,000港元（相當於人民幣12,385,000元）所致。

## 本年度溢利

基於上述因素，本集團之本年度溢利為7,072,000港元，較去年錄得溢利4,430,000港元比較，增加2,642,000港元。

## 流動資金及財政資源

於二零二零年十二月三十一日，本集團擁有現金及現金等值物306,850,000港元（二零一九年：270,251,000港元），主要以人民幣、美元及港元列值，以及有限制銀行存款為36,462,000港元（二零一九年：34,802,000港元）。現金及現金等值物增加主要是由於其中一個用於珠影文化產業園相關收支的有限制銀行存款之銀行賬戶因訴訟完結並在十一月中獲法院解封所致。

於二零二零年及二零一九年十二月三十一日，本集團並沒有任何借貸或透支。本集團之流動比率為1.23（二零一九年：1.32），乃根據流動資產360,730,000港元及流動負債294,006,000港元計算。本集團貫徹審慎理財及投資之原則，致力維持穩健財務狀況。

## 資本結構

於二零二零年十二月三十一日，本公司持有人應佔權益467,168,000港元（二零一九年：434,309,000港元）。該增加主要由於本集團來自本公司持有人於本年度應佔之溢利7,403,000港元及公司持有人應佔財務報表由功能貨幣換算為呈報貨幣所產生之匯兌差額26,203,000港元所致。

## 重大收購、出售及重要投資

截至二零二零年十二月三十一日止年度，本集團並無任何重大收購、出售及重要投資事項。

## 資產抵押

於二零二零年十二月三十一日，並沒有就貸款及銀行融資抵押本集團任何資產。

## 外匯風險

目前，本集團主要以人民幣賺取收益，及主要以人民幣、港元及美元產生成本。董事相信，本集團的營運現金流及流動資金並無承受重大外匯風險，所以現時並無實施任何外匯對沖政策。然而，本集團將考慮於必要時採用遠期外匯合約對沖外幣風險。於二零二零年十二月三十一日，本集團並無重大外匯風險。

## 或然負債

除本綜合財務報告附註17所述，於二零二零年十二月三十一日，本集團並無任何重大或然負債。

## 僱員

於二零二零年十二月三十一日，本集團僱用221名（二零一九年：258名）全職僱員（不包括本集團聯營公司之僱員）。本集團主要參照市場慣例、個人表現及工作經驗釐定其僱員之薪酬。本集團向僱員提供之其他福利包括醫療保險、保險計劃、強制性公積金、酌情花紅及僱員購股權計劃。

截至二零二零年十二月三十一日止年度，本公司及其附屬公司並無支付或承諾支付任何款項予任何人士，作為加入本公司及／或其附屬公司或於加入後之獎勵。

## 業務回顧及展望

### 電腦圖像創作及製作

本集團電腦圖像創作及製作分部的收益，主要來自動畫電影、電視片、數字虛擬人製作、原創動畫電影票房及版權、動畫電視片版權及動畫品牌衍生產品營運等業務。

二零二零年疫情肆虐，影視行業受到極大衝擊，國內電影院上半年幾乎完全停擺。在原創影視業務方面，由電視動畫片系列改編創作的軍事題材動畫電影《士兵順溜：兵王爭鋒》中途暫停上映；動畫電影《玩偶奇兵》復映落空；而一部以海洋科研機器人創作及角色場景故事經全新設計的原創海洋主題動畫電影《潛艇總動員》系列之《地心遊記》已完成製作，於二零二零年無法如期上映，現已安排在二零二一年內上映。僅疫情這一不可抗力因素，已令分部收益較預期大幅減少。

儘管面臨著各種困難，但在管理層帶領下，同事共同努力，共克時艱，採取了一系列短中期措施，深挖各種商機和潛能，實施了一系列人員疏解和減省成本措施，並通過與行業頭部企業的深度合作，快速鎖定了動畫作品《江豚》（暫定名）、《無敵鹿戰隊》及數字虛擬人等項目。其中《江豚》是分部與江西省地方政府聯合打造的全新IP。在二零一九年中國（深圳）國際文化產業博覽交易會期間，分部策劃的一部以長江江豚為角色的動畫電影項目獲得江西省文化演藝發展集團（「江西文演集團」）的關注及支持，促使於二零二零年四月分部與江西文演集團及江西湖口文旅集團簽訂了三方合拍協議，構建聯合打造地方特色文化IP新模式，並佈局以動畫影視呈現精彩中國故事帶動地方文化和數字經濟，打造跟著動畫去旅行的新業態。該項目已經完成前期創作，進入中期製作階段及開始市場推廣，計劃二零二一年國慶節在全國院線和網絡上映。在《無敵鹿戰隊》創作過程中，委託方愛奇藝與尼克團隊和分部的製作團隊深入探討和磨合，有效處理了海外市場容易遇到的各種問題，項目得以順利完成。數字虛擬人項目為二零二零年技術、產業升級的重點開拓項目。另外，新的遊戲引擎技術運用為未來開拓影、遊聯動產業打下良好的基礎。受疫情嚴重影響，衍生品和新媒體收入成亮點，成功開拓了新的品類和市場，同步提升品牌價值，囊獲更多重量獎項。

於二零二零年，分部獲得深圳市南山區人民政府授予為兒童教育科普聯盟及少先隊校外實踐基地；原創動畫電影《士兵順溜：兵王爭鋒》分別獲選為第16屆中國國際動漫節金猴獎大賽「綜合動畫電影」、第17屆中國動漫金龍獎「最佳動畫長片獎」的提名作品、二零二零年「動感金羊」優秀作品扶持計劃的「動畫影片優秀獎」、二零二零年博鰲「國際文創論壇大獎」及深圳版權金獎的「版權作品金獎」，並入選二零二零年中國國際兒童電影展；《潛艇總動員》品牌獲得二零二零年「動感金羊」優秀作品扶持計劃的「動漫衍生品設計優秀獎」。

## 文化新空間

分部包含了原物業租賃及物業管理服務之業務，以及按本集團的未來五年發展規劃（「五年規劃（二零二一年至二零二五年）」）而從第四季開始擬拓展的新業務。

二零二零年自疫情爆發以來，本集團位於中國深圳南山區的環球數碼大廈的物業經營業務也因疫情而受到了巨大的退租及減租壓力，部分客戶提出了調整租賃條款或租金的訴求。物業管理公司積極貫徹深圳市政府及社區各部門對疫情防控的相關指示，向大廈客戶宣講並督促落實，指導大廈客戶做好復工復產及人員管控，工作重點放在大廈公共區域設施消毒、人員進入體溫檢測等管控。全體員工日以繼夜嚴防死守，切實做好了大廈的防疫工作。經分部管理人員專業的溝通工作和細緻到位的服務工作，並積極優化物管服務及設施以提升客戶滿意度，同時對租賃合同即將到期的客戶進行了主動的穩定工作，最終沒有發生重大的壞帳和大面積退租的情況。根據目前疫情的最新發展，後續的防控工作依舊嚴峻，不能鬆懈。

## 展望

展望未來，目標是打造以文化和科技驅動的數字視覺服務生態，帶動傳統電腦圖像創作及製作業務向以IP為基礎的高附加值數字視覺產業轉型升級，同步拓展文化新空間業務，打造城市文化新名片。首先重塑企業文化，面對轉型，須重新樹立文化新基建的理論制高點，打造創新與擁抱變化的文化，領導員工沖出舒適圈，通過企業定位、願景、使命、價值觀的制訂和培訓宣導，務求令企業和員工的面貌煥然一新；再圍繞企業新的願景、使命，制訂五年規劃（二零二一年至二零二五年），並據此策劃和推進主要任務和項目，並適時通過併購、引入戰略投資者等舉措加快目標實現。另一方面，企業轉型過程中員工面臨技術、觀念、思維、對新業務執行力等方面的挑戰，對各層級人員的領導力、決策力、執行力、創新力、溝通力進行評估、篩選，並按業務的需要引入新團隊、新人才，新舊合理地配置；同步著手改革績效機制，確保轉型迅速而有效地實現。

## 訴訟更新

廣東環球數碼與珠影製片就珠影文化產業園之商業糾紛而引發的訴訟，已於上一個財政年度詳細闡述，現就最新進展彙報如下：

1. 二零一九年四月，珠影製片入稟海珠區人民法院要求廣東環球數碼歸還全部珠影文化產業園及其配套設施以及相關資料。

海珠區人民法院於二零二零年九月二十四日一審判決珠影製片勝訴，廣東環球數碼其後向廣州中級人民法院提出上訴，廣州中級人民法院於二零二一年一月十四日開庭審理該上訴申請。

廣州中級人民法院於二零二一年二月八日作出終審判決，維持一審判決。本集團就此判決尋求了法律意見，建議按相關法律的規定去處理。

本集團自二零一八年十二月一日起取消確認珠影文化產業園為本集團之投資物業。董事會認為該判決的執行對本集團之財務狀況及現金流量不會構成任何重大影響。

2. 二零一九年四月，珠影製片入稟廣州中級人民法院要求廣東環球數碼支付二零一六年三月二十三日至二零一九年三月二十二日期間的珠影文化產業園之場地和物業使用費及相關利息（珠影製片估計截至二零一九年三月二十二日場地和物業使用費及相關利息分別為人民幣148,745,800元及人民幣9,593,000元）。

廣州中級人民法院於二零一九年十二月三十日作出了一審判決，判廣東環球數碼需支付二零一六年三月二十三日至二零一九年九月十一日期間的珠影文化產業園之場地和物業使用費人民幣41,656,989元及相關利息人民幣3,813,331元。

珠影製片與廣東環球數碼先、後向廣東高級人民法院提出上訴，廣東高級人民法院已在二零二零年十二月八日開庭審理該上訴申請。

於本公告日期，本集團尚未收到廣東高級人民法院就此上訴的終審判決。

3. 二零一九年四月，珠影製片入稟海珠區人民法院要求廣東環球數碼及廣州高尚商業經營管理有限公司（「高尚物業管理」）支付二零一五年八月一日至二零一八年六月二十一日期間的珠影文化產業園停車場之場地和物業使用費人民幣26,457,900元及相關利息（珠影製片估計截至二零一九年三月二十七日利息為人民幣2,520,062元）。

海珠區人民法院於二零二零年四月三十日作出一審判決，廣東環球數碼及高尚物業管理需向珠影製片支付二零一五年八月一日至二零一八年六月二十一日期間的珠影文化產業園停車場之場地和物業使用費人民幣3,854,363元及相關利息。



珠影製片與廣東環球數碼及高尚物業管理先、後上訴至廣州中級人民法院，廣州中級人民法院於二零二零年九月二十七日作出終審判決，維持一審判決。雙方已在二零二零年十一月完成執行並結案，高尚物業管理被凍結的銀行帳戶獲得解封。案件程序已完結。

隨後，廣東環球數碼及高尚物業管理收到廣東高級人民法院日期為二零二一年三月八日的《民事申請再審案件應訴通知書》，當中珠影製片申請撤銷上述終審判決並提起再審。

4. 二零一九年七月，廣東環球數碼入稟海珠區人民法院要求珠影製片就有關二零一八年十一月底在未經本集團同意下試圖強佔珠影文化產業園第一期的事件所引致之損失賠償人民幣10,000,000元。

海珠區人民法院於二零二零年二月中駁回廣東環球數碼的訴訟請求。其後，廣東環球數碼提出上訴至廣州中級人民法院，廣州中級人民法院於二零二零年七月作出終審判決，維持一審判決。案件程序已完結。

如有任何重大更新，本公司會及時在聯交所網站及本公司網站作出披露。

## 購買、出售或贖回本公司之上市證券

於截至二零二零年十二月三十一日止年度，本公司曾於聯交所購回之普通股詳情如下：

購回月份	購回 普通股總數	每股 最高價 港元	每股 最低價 港元	已付 總代價 港元
二零二零年一月	162,000	0.157	0.135	23,438
二零二零年二月	336,000	0.150	0.125	46,240
二零二零年五月	1,170,000	0.142	0.120	159,296
二零二零年六月	222,000	0.134	0.100	27,012
二零二零年七月	954,000	0.116	0.105	107,338
二零二零年八月	4,588,000	0.084	0.079	367,428
二零二零年九月	166,000	0.110	0.090	16,214
	<u>7,598,000</u>			<u>746,966</u>

於年內，全部購回股份已註銷，而本公司已發行股本亦因而按該等股份之面值減少。回購股份旨在提高本公司之淨值與每股股份資產及／或盈利之淨值，有利本公司全體股東。

除上文披露外，本公司或其任何附屬公司於截至二零二零年十二月三十一日止年度內概無在聯交所或任何其他證券交易所購買、出售或贖回本公司之任何上市證券。

## 遵守企業管治守則

於截至二零二零年十二月三十一日止整個年度，本公司一直遵守GEM上市規則附錄15所載的企業管治守則（「企業管治守則」）之所有守則條文。

## **遵守董事進行證券交易之行為守則**

本公司已採納一套有關董事進行證券交易之行為守則，其條款之嚴謹程度不遜於GEM上市規則第5.48至5.67條所規定之交易必守標準。在向董事作出特定查詢後，所有董事確認截至二零二零年十二月三十一日止年度內已遵守規定之交易必守標準及董事進行證券交易之行為守則。

## **審核委員會**

本公司審核委員會已與本公司核數師及管理層審閱本集團截至二零二零年十二月三十一日止年度之末期業績。

## **羅兵咸永道會計師事務所之工作範圍**

本公告所載之有關本集團截至二零二零年十二月三十一日止年度之綜合財務狀況報表、綜合全面收入報表及相關附註所列數字，已獲得本集團核數師羅兵咸永道會計師事務所同意該等數字乃本年度本集團草擬綜合財務報表所呈列的數額。羅兵咸永道會計師事務所就此執行的相關工作並不構成按香港會計師公會所頒佈的香港審計準則、香港審閱委聘準則或香港核證委聘準則而進行的核證約定，因此羅兵咸永道會計師事務所亦不會就此公告作出保證。

## **股東週年大會**

本公司之股東週年大會（「股東週年大會」）將於二零二一年五月二十七日（星期四）舉行。召開股東週年大會之通告將於適當時候另行刊發。

## **暫停辦理股份過戶登記手續**

本公司之股東名冊將於二零二一年五月二十一日（星期五）至二零二一年五月二十七日（星期四）（包括首尾兩天）暫停辦理股份過戶登記手續。為確保有權出席股東週年大會並於會上投票，所有填妥的過戶表格連同有關股票須於二零二一年五月二十日（星期四）下午四時三十分前（香港時間）送達本公司之香港股份過戶登記分處卓佳標準有限公司，地址為香港灣仔皇后大道東183號合和中心54樓，以辦理股份過戶登記。

## 刊發二零二零年末期業績及二零二零年年報

本公司之二零二零年末期業績公告於GEM網站([www.hkgem.com](http://www.hkgem.com))及本公司網站([www.gdc-world.com](http://www.gdc-world.com))刊載。本公司之二零二零年年報將於適當時候寄發予本公司股東及刊載於上述網站。

### 致謝

本人謹代表董事會對各股東、業務夥伴及客戶繼續鼎力支持致以衷心謝意；同時，本人藉此機會，對本集團之管理層及全體員工在年內之努力及齊心協力深表感謝及讚賞。

承董事會命  
程晓宇  
主席

香港，二零二一年三月二十六日

於本公告日期，董事會包括執行董事程晓宇女士（主席）、王宏鵬先生（董事總經理）、徐量先生及肖勇先生；非執行董事陳征先生（副主席）；獨立非執行董事羅文鈺教授、林耀堅先生及鄭曉東先生。

本公告將由其刊登之日起，最少一連七日在GEM網站[www.hkgem.com](http://www.hkgem.com)「最新公司公告」網頁及本公司網站[www.gdc-world.com](http://www.gdc-world.com)內刊載。